

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Департамент образования, культуры и спорта Ненецкого автономного
округа**

Ненецкий автономный округ

ГБОУ НАО "Средняя школа имени А.П. Пырерки"

РАССМОТРЕНО

методическим объединением
учителей начальных классов

_____ Л. П. Кузнецова

Протокол №1

от "04" 09 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
ВР

_____ Е. Б. Канева

от "05" 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Л. В. Прилуцкая

Приказ № 129-А

от "06" 09 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Грамотный читатель»

(1 класс)

(ID 925)

начальное общее образование

срок реализации рабочей

программы – 1 год

город Нарьян-Мар 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» Антошин М.К.: - М.: Просвещение, 2019.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Курс внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» реализуется с 1 по 4 класс, рассчитан на 135 часов всего, в первом классе 33 часа в год, 1 час в неделю.

Рабочая программа ориентирована на использование:

1. Антошин М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-2классы. Учебное пособие. ФГОС» , М.: Просвещение, 2019.

Цель курса:

Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи курса:

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности в 1 классе.

Личностные

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

Предметные результаты:

- ✓ Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- ✓ Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- ✓ Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

- ✓ Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- ✓ Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- ✓ Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- ✓ Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Содержание курса внеурочной деятельности

- Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь» (1ч.)
- Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём» (2ч.)
- Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи» (1ч.)
- Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи» (2ч.)
- Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной» (1ч.)
- Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной» (2ч.)
- Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь» (2ч.)
- Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч.)
- Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч.)
- Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож» (2ч.)
- Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила» (3ч.)
- Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?» (3ч.)
- Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля» (3ч.)
- Экскурсия в библиотеку (3ч.)
- Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился» (1ч.)
- Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился» (2ч.)
- Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!» (1ч.)

Виды деятельности (познавательные, практические, поисковые, игровые) и **формы занятий:**

1. Познавательная деятельность: — познавательные беседы; — познавательные игры; — дискуссии; — дидактический театр; — экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Тематическое планирование.

№ п/п	Дата	Количество часов	Тема занятия	Виды деятельности	Формы организации	ЦОР
1	05.10	1	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». И. Готовимся к выразительному чтению стихотворения Токмаковой «Сентябрь»	И. Прогнозирование содержания стихотворения. И. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. И. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической стороны чтения. И. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. И. Взаимная оценка	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
2	12.10	1	Стихотворение В. Степанова «Что мы	В. Прогнозирование содержания стихотворения. В. Формирование эмоциональной оценки стихотворения.	Дискуссии	Аудиоприложение 1-

			Родиной зовём»	Анализ идейного содержания. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка		2классы АнтошинМ. К
3	19.10	1	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	Анализ содержания сказки. Творческое задание придумать свой финал сказки. Словарная работа	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
4	26.10	1	Экскурсия в библиотеку		Экскурсия	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
5	09.11	1	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь»	Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение сказки по ролям. Взаимная оценка	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
6	16.11	1	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	Анализ содержания сказки. Определение главной мысли сказки. Восстановление последовательности событий. Логические упражнения	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
7	23.11	1	Научно-познавательный текст В. Сивоглозова «Вечнозеленые растения»	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научно-познавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
8	30.11	1	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь»	Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы

				выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа.		АнтошинМ. К.
9	07.12	1	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»	Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
10	14.12	1	Научно-познавательный текст «Эхо»	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Извлечение нужной информации из научно-познавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К.
11	21.12	1	Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К.
12	28.12	1	Рассказ В. Осеевой «Сторож»	Актуализация знаний об авторе. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа.	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
13	11.01	1	Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
14	18.01	1	Рассказ В. Осеевой «Навестила»	Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа.	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К

15	25.01	1	Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка отрывка из рассказа	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
16	01.02	1	Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка отрывка из рассказа	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
17	08.02	1	Рассказ Е. Пермяка «Кто?»	Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Восстановление последовательности событий рассказа. Составление вопросов к тексту.	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К.
18	15.02	1	Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Инсценировка отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
19	01.03	1	Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Инсценировка отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
20	15.03	1	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Логические упражнения	Беседа-рассуждение	Аудиоприложение 1-2классы АнтошинМ. К
21	29.03	1	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка рассказа		Аудиоприложение 1-2классы

			«Англичанин Павля»			АнтошинМ. К
22	05.04	1	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка рассказа		Аудиопрilожение 1-2классы АнтошинМ. К
23	12.04	1	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка рассказа		Аудиопрilожение 1-2классы АнтошинМ. К
24	19.04	1	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. Характеристика героя. Логические упражнения	Беседа-рассуждение	Аудиопрilожение 1-2классы АнтошинМ. К
25	26.04	1	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям	Беседа-рассуждение	Аудиопрilожение 1-2классы АнтошинМ. К
26	03.05	1	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям	Беседа-рассуждение	Аудиопрilожение 1-2классы АнтошинМ. К
27	10.05	1	Экскурсия в библиотеку	Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре	Экскурсия	Аудиопрilожение 1-2классы АнтошинМ. К
28	17.05	2	Стихотворение А.	Формирование эмоциональной оценки стихотворения.	Беседа-	Аудиопрilожение

29	24.05		<p>Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»</p>	<p>Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка</p>	<p>рассуждение</p>	<p>жение 1- 2классы АнтошинМ. К.</p>
----	-------	--	--	---	--------------------	--