

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа

Ненецкий автономный округ

ГБОУ НАО "Средняя школа имени А.П. Пырерки"

РАССМОТРЕНО  
на МО учителей гуманитарного  
цикла

\_\_\_\_\_ А. Ф. Хабарова

Протокол №1

от "05" 09 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
ВР

\_\_\_\_\_ Е. Б. Канева

от "05" 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_ Л.В. Прилуцкая

Приказ № 129-А

от "06" 09 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Ненецкий язык и ненецкая литература»

основное общее образование

(5-7е классы)

(ID 850)

Срок реализации рабочей программы –  
1 год

город Нарьян-Мар 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (ненецким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты курса.

Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Закон «Об образовании» Москва, 2002; закон "О языках народов Севера", Москва, 2003; Федеральный государственный образовательный стандарт Москва, 12.2010. № 1897;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г.);
3. Программа с разработками занятий по литературному творчеству "Сууюкоця" (поэзия, проза), автор Л.А.Валей, Нарьян-Мар, 2014.

Проблемы сохранения и дальнейшего развития этнокультурного воспитания подрастающего поколения детей в округе являются крайне актуальным и важным.

В современных условиях образования внешкольная работа, проводимая с учащимися в дополнительном образовании детей, имеет большое значение, поскольку предоставляет большие возможности для углубления знаний по истории, культуре, народной педагогике, позволяет приобщить воспитанников школ Крайнего Севера к обычаям и традициям коренных народов Севера.

Для всех малочисленных народов Крайнего Севера, особенно острой стала проблема сохранения родных языков, так как большинство ненцев либо слабо владеют, или совсем не владеют родным языком.

Во многих семьях коренной национальности (ненцы), живущих в сельских местностях и в городских условиях, родители владеют, но редко общаются с детьми на родном языке, мало рассказывают об истории и традициях своего народа, в связи с этим ненецкий язык постепенно забывается подрастающим поколением. Дети, не определив свою жизненную позицию и не научившись ценить культуру своего народа, не усвоив особенности другой культуры, начинают отделять себя от своего народа.

Родной край и населяющие его люди, неповторимый облик родной природы – всё это, проходя через сознание, становится частью человеческой судьбы.

Фольклорное наследие, сохранившееся до наших времён, отражает многовековой социально-исторический опыт народа. Тематика большинства загадок, пословиц, поговорок и примет связана с бытом ненцев, природой, животным и растительным миром округа.

Изучение родного (ненецкого) фольклора способствует развитию интереса к прошлому своего народа, восстанавливает культурные традиции, формирует в детях историческую память, естественные связи с опытом прошлого, помогает получить знания о языке, быте, обычаях, традициях и культуре народа.

Знание истории родного края, национальной культуры народа делает человека духовно богаче, за настоящее и будущее родного края.

Программа внеклассных мероприятий по родному языку «Образовательное путешествие в мир ненецкого фольклора» адресована среднего школьного возраста.

**Новизна** программы заключается в том, что все мероприятия проходят на родном языке (ненецком) и большинство из них проводится вне стен образовательного учреждения, что позволяет ребятам приблизиться к естественным условиям жизни своих предков, их быту и традициям (туристический центр, музей-чум под открытым небом).

**Цель программы** – сохранение и развитие традиционной ненецкой культуры, через устное народное творчество.

**Задачи:**

- расширять знания детей об устном народном творчестве ненецкого народа;
- развивать умения и навыки владения родным языком (ненецким), обогащать

словарный запас учащихся;

- прививать интерес учащихся к народно-бытовой речи, культуре и истории ненецкого народа;
- развивать восприятие, понимание родной речи;
- формировать общее представление о народных говорах, об особенностях произношения поговорок, пословиц, примет, крылатых выражений у ненцев;
- воспитывать чувства любви к родному краю, к своему народу, прививать чувства национальной гордости;
- создать условия для развития познавательного интереса и творческих умений учащихся (рисовать, петь, читать стихи, участвовать в сценках);
- установить взаимодействие с культурными центрами города: туристический центр, краеведческий музей, библиотека;

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

#### **Личностные результаты:**

- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к родному (ненецкому) языку как великому ценностному достоянию ненецкого народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению родного (ненецкого) языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения родного (ненецкого) языка;
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на внеклассном занятии вне урока;

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации лексики ненецкого языка, умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

#### **Предметные результаты** обучающихся состоят в следующем:

- формирование необходимого уровня ученической компетентности;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями;
- осознание себя как грамотного ученика, способного к творческой деятельности;
- умением использовать метод перевода с одного языка на другие.

#### **Общие предметные результаты:**

- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к родному (ненецкому) языку, понимание значимости, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры.

### **Формы организации занятий:**

- познавательная беседа;
- встреча с интересными людьми;
- экскурсия;
- вечер народной песни;
- фольклорная гостиная;
- познавательно-игровая программа;
- турнир-викторина;
- выставка экспозиции книг;
- конкурсная программа;
- турнир знатоков родного языка (ненецкого);
- коллективные и индивидуальные творческие работы на родном языке: запись фольклорных произведений, оформление книжки – малышки, выступление перед сверстниками.

### **Методы, используемые при реализации программы:**

- народные словесные методы: разъяснение, совет, одобрение, просьба, обсуждение, закрепление;
- словесный метод: рассказ, беседа, объяснение, сообщение, инструктаж, метод художественного слова;
- методы стимулирования поведения: похвала, поощрение;
- методы организации деятельности: упражнение, показ, подражание.

### **Условия реализации программы:**

1.Наличие наглядного и дидактического материала в соответствии с тематикой внеклассных мероприятий:

- наглядные пособия: пословицы, поговорки, крылатые выражения, приметы, высказывания на родном языке (ненецком);
- выставочный комплекс – книги на родном языке (ненецком);

2.Создание атмосферы, комфорта и доброжелательности.

3. Материально – техническое обеспечение:

- канцелярские товары;
- музыкальный ряд: подбором мелодий, песен на родном языке (ненецком).

### **Содержание курса внеурочной деятельности:**

Устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки); произведения о детях и дружбе, о Родине, о родном крае, его природе, о животных, о семье, традициях и другие тематические блоки;

литературные произведения других народов России или произведения русских писателей и поэтов, написанные на русском языке, в переводе на ненецкий язык; литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Общие представления об особенностях разных типов текста: повествование (рассказ), описание природы, рассуждение (диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм).

### Тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание	ЦОР
1	Вы' яханана" ябда илева"	Беседа "Моя малая родина".	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
2	Мя"ам' – хар"н' илелавав.	Загадки о чуме, построение чума.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
3	Юн' падар" сава няхан' пададм'.	Письмо другу (подруге) (устно)	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
4	Паугар (еркар) ханяд пере?	Беседа о ненецких родах	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
5	Хусувэй хибяри нюмда тая.	Значение ненецких имен.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
6	Колыбельные песни (Хонё' сё")	Разучить песню "Хов, хонёев"	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
7	Ненэцие" сянакова", пирдырма".	Ненецкие подвижные игры.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
8	Хусувэй ты харта ватода.	Просмотр фильма "Олень-жизнь"	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
9	Мой верный друг – Сава вэнеков, иленяков, тиртяков.	Сочинение о собаке, о другом животном или птице.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
10	Илевахана ханси" саць вэва. Фильм "Аргиш в прошлое"	Рисунки нарт в мужском и женском аргише, их названия.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
11	Ѓэрм' ява" саць мэнева".	Видеофильм "Природа тундры".	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>

12	Ирина" ватом' теневаҥгува".	Рассказ "Мюсева", в/фильм.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
13	Ҧарка яля "Варҥэ' яля"	Праздник "День Ворона".	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
14	Илевахана пуно"дад". Ханева' серо". Ф.Н.Ардеев ваде"мы.	Народные приметы, способы охоты на куропаток, зайцев, в/фильм	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
15	Халя - ҥамнелада ҥавар. Ёртя манзая сиби ни ҥа, тохо тара.	Рисунок "Рыбы Севера". Загадки о рыбах. Священные рыбы тундры.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
16	Меткое слово народа. Л.П.Комарова – писатель.	Ненецкие загадки, скороговорки о жизни, о труде, о природе.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
17	Яндер" хибяри' вадако" (сказки)	Чтение по ролям, пересказ сказок.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
18	Ненецкие народные песни (ярабц, сё, нюкубц, сюдбабц, хынабц). В/фильм о "Хаяре"	"Песни предков". Знать значение старинных песен, объяснять их, использовать в/фильм о "Илебц"	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
19	Ембдяр" ҥамгэм' вадеҥа (древняя "письменность" ненцев). Орнаменты.	Рисование национальной одежды и обуви с ненецкими орнаментами. В/фильм "Мастерицы"	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
20	Ненецкие топонимы в округе.	Беседа о названиях рек, сопок, гор.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
21	Пона' ёльць. Стихи А.И.Рожина	Конкурс стихов о временах года.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
22	Мел" хибяри" сертабэй". Изделия из меха, сукна, дерева.	Встреча с мастерицами "Мел не", изготовление поделки – ҥухуко.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
23	Хэкур" ҥамгэ вадеҥа".	Хэкуры в тундре, о чём говорят?	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>

24	Древние верования ненцев.	Встреча со знатоками истории.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
25	А.П.Пырерка-юнета ненэць'.	Учёный, герой - наш земляк.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
26	Первые ненецкий букварь Г.Н.Прокофьева "Едэй вада"	"Международный день родного языка" в библиотеке школы.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
27	Тиртяко' харад ханзер" сертабэй.	Игра "Узнай меня, а я спою".	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
28	В.Н.Ледков – Ёарка яхад ъа.	Беседа о писателе, его книги.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
29	Родные напевы: "Сенгакоця", "Нявакоця", "Мерця", "Су"ляко"	Разучивание песен на ненецком языке (на выбор ребят).	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
30	Хар"на" ява" – Отчий край	Экскурсия в краеведческий музей	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
31	Инзер' толаҥгобць'. Л.В. Лапцуй	Пословицы, поговорки, приметы.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
32	Хэбядя вада" - Слова (табу)	Беседа о запретах в тундре.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
33	Заочное путешествие по тундре – вымна маймба мюсерҥава".	Игра в парах, составить рассказ по вашему рисунку о путешествии.	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>
34	Вы' ҥодя" - названия ягод.	Составить синквейн о ягоде (устно)	<a href="https://www.etnonao.ru/">https://www.etnonao.ru/</a> <a href="https://naomuseum.ru/">https://naomuseum.ru/</a> <a href="https://nenlib.ru/">https://nenlib.ru/</a>

## Словарь терминов

**Загадка** (ненецкая хобцоко) – это иносказательное описание предмета или явления, предлагаемое как вопрос для отгадывания.

**Заговоры (заклинания)** (нгылхэтыбадавада) – словесная формула, имеющая магическую (сверхъестественную) силу. Существуют заговоры земледельческие, охотничьи, медицинские, любовные и др.

**Песня** (ненецкого Сё) – один из древнейших жанров фольклора, сочетающее словесное творчество и музыку. Песни, в которых воспеваются великие события в жизни народа, герои и их подвиги, называются *эпическими*. Эти песни ещё называются былинами у русских, думами у украинцев, ярабц и сюдбабцу ненцев.

**Колыбельные песни** – произведения, назначение которых успокоить и усыпить ребёнка. В народе их называют «байками» (от глагола «баять», «байть» - «говорить»; древнее значение его – «заговаривать»). Важнейшая особенность всех колыбельных песен – монотонный ритм и успокаивающий мелодико-интонационный стих.

**Поговорка** (*Мер хэтыбада вада' хара*) – краткое образное народное выражение, характеризующее то или иное явление или человека. Поговорка отличается от пословицы тем, что она более кратка и чаще всего не несёт морального смысла.

**Пословица** (ненецкая *Ингудм' мэта вада' хара*) – тоже краткое, но всё же более распространённое народное выражение, несущее моральный смысл и ритмически организованное. Пословицы строятся чаще всего по аналогии, например, выражение «лес, рубят – щепки летят», не прямым смыслом, а тем, что можно применить к множеству других жизненных ситуаций. Великий русский учёный-филолог В.И. Даль (автор всем известного словаря русского языка) так говорил о пословице: «Это свод народной премудрости и суетности, это стоны и вздохи, плачи и рыдания, радость и веселья, горе и утешенье в лицах; это цвет народного ума, самобытной стати; это житейская, правда, своего рода судебник, никем не судимый».

**Сюдбабц** – сказание о великанах, происходит от слова сюдбя – великан.

**Фольклор** (буквально – народная мудрость) – народное творчество. Совокупность обычаев, обрядов, песен и других явлений народного быта. Название устного народного творчества у ненцев – *невхы ил ва" ал*.

Народное творчество (народное искусство, фольклор), художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрение, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предания, песни, сказки, эпос), музыка (песни, наигрыши и пьесы).

**Ярабц** – сказания о злоключениях героя, происходит от глагола ярьц – плакать.

## Список литературы:

1. Мухачёв А. Ненцы: психология аборигена, традиции и современность. // Ямальский меридиан. – 2002.- №11.-с.34-35.
2. Ненецкие пословицы, поговорки, загадки, стихи // Красный Север.- 1996.- № 70.
3. Няруй В.Н., Сэрпиво В. М. Ненцы уроки предков, научно - методическое пособие для родителей и педагогов, С - П.,2003.
4. Сборник сценариев театрализованных программ и праздников народов Севера «Аргиш», ГУК «Окружной центр национальных культур», г. Салехард, 2007.- 64с.
5. Терещенко Н.М. Словарь ненецко - русский, С - П., Просвещение, 2003 – 942с.
6. Лар Т. «Не мой посуду – звери услышат»: Приметы ненецкого народа// Красный Север. – 1999.-№ 28 (11 марта) – с.20.
6. Харючи Г.П. Традиции и инновации в культуре ненецкого этноса/ Под ред. Н.В.Лукиной.- Томск: Изд-во Томского Университета, 2001. – с.64.